

Sprachspiel. Biennale West.

Festival für Literatur und Film

Festivalleitung & kuratorisches Konzept: Ulrike Tauss
Kuratorische Beratung Musik: Stefanie Wolff
Organisation und Durchführung: Ulrike Tauss,
Stefanie Wolff, Mena Huber

Dank an Daniela Tomasini, Gerhard Jaschke (†),
Renate Ganser, Axel Hubmann, Marianne Fritz,
Martin Putz, Cora Stella Tauss, Claudia Schuler,
Studierende des Lehrgangs für elektroakustische
und experimentelle Musik (ELAK) an der mdw.

H.C. Artmann 105. Geburtstag

Motto 06. Act 5
Der poetische Act
ist die Pose in ihrer
edelsten Form, frei
von jeder Eitelkeit
und voll heiterer
Demut.

Dogma. Acht-Punkte-Proklamation des
poetischen Actes (1953), H. C. Artmann
Takt. Biennal. Motto 1 – 10

~~immer~~
arbeiten
~~immer~~
atmen

Alte
Schieberkammer
1150 Wien

Sujet "Peitsche" 2026: © Martin Putz, Wien 2026

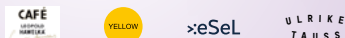
Meiselstraße 20
Vorort Rudolfshheim

Eröffnung
12.06.2026, 15.00 Uhr

Ausstellung
Miriam Bajtala SCHWERE ARBEIT

12.06.2026
13.06.2026
14.06.2026

Wir danken unseren Partnern
und Subventionsgebern!



Eintritt frei
www.sprachspiel.biennalewest.at

Slow Opening**musikalisch – part 01****Performance****Matthias Meinharter**

Tiki Tiki Men

musikalisch – part 02**Schüler*innen der EMS Neustiftgasse**

Rex Machina – Die Herrschaft der

Maschine (UA 2026 | 25 MIN)

Leitung **Matthias Meinharter & Uli Kühn****poetisch – part 03****Klassenpräsentation****Studierende der schule für dichtung**

Ameisen

Leitung & Lesung **Andrea Grill**Einführung & Gespräch **Nicolas Mahler****musikalisch – part 04****Studierende der ELAK an der mdw**

ACHT (UA 2026 | 25 MIN)

Leitung **Angélica Castelló**

17.00

Screening**Ulrike Tauss und Martin Putz**

Festivalteaser

immer arbeiten immer atmen (AT 2026 | 49 SEC)

acte du dressure. réactivé (AT 2026 | 32 SEC)

Begrüßung**Ulrike Tauss und Stefanie Wolff****Eröffnung****Veronica Kaup-Hasler**

Amtsführende Stadträtin für Kultur

und Wissenschaft der Stadt Wien

Eröffnungsvortrag

Titel in Arbeit. Ein Austausch über

Arbeiten und Atmen

Thomas Eder und Gisela Steinlechner

18.00

Ausstellungseröffnung**Miriam Bajtala**

SCHWERE ARBEIT

Screening

Becoming Outline (A 2024 | 70 MIN)

Kontextualisierung **Claudia Slanar**

20.00

Lesung**Franz Josef Czernin**

Verwandlungen nach Dante.

Kicks and Hits.

Purgatorio, Canto XVI und Mise en

Abyeme. Inferno, Canto V

Gespräch**Miriam Bajtala und Franz Josef Czernin**

Kunst und Verwandlung

Moderation **Wolfram Pichler**

IM ANSCHLUSS -22.00

pARTY für ARTmann – (mit tARTE)

105. Geburtstag

Musikalische Gestaltung **Curd Duca****Screening****Total Refusal**

Hardly Working (AT 2023 | 20 MIN 38 SEC)

Kinderfilm (AT 2023 | 11 MIN 11 SEC)

Lesung**Verena Dürr**

„NQ“ – Gedanken zum Thema aus der

Perspektive der Sozialen Arbeit

Moderation **Eva Marie Hanser**

14.00–15.30

Screening**Virgil Widrich**

Copy Shop (AT 2001 | 12 MIN)

Lesung**Hel Proibl und Benedikt Steiner**Moderation **Thomas Eder**

16.00–17.30

Screening**Miriam Bajtala**

Im Akkord (AT 2019 | 10 MIN)

Eumig

Werbefilme (AT 60ER – 70ER JAHRE | 23 MIN)

Lesung**Florian Neuner**

Eumigland

Moderation **Annalena Stabauer**

18.00–19.30

Screening**Sasha Pirker**

the tuner (AT 2023 | 13 MIN)

Hubert Sielecki

im noankstl. ein wiener klanggedicht

(AT 2026 | 2 MIN 50 SEC)

Lesepformance**Gerhard Rühm**

poetische atemarbeit

Moderation **Alexandra Millner**

20.00

Screening**Chantal Akerman**

J'ai faim, j'ai froid (FRA 1984 | 12 MIN)

Lesung**Fran Lock** (GB)Manifest für eine Arbeiter:innenklas-
senpoetik

Kontextualisierung und Gespräch (EN)

Stefan NowotnyLesung ausgewählter Texte in deut-
scher Sprache **Stefanie Wolff**

IM ANSCHLUSS -22.00

Abendkonzert**CHRISTL**

sprachspiel.biennalewest.at

Matinée | Screening**Harun Farocki**

Der Ausdruck der Hände

(DE 1997 | 29 MIN 43 SEC)

Lesung**Hanno Milles**

The Process Of A Separation

Moderation **Barbara Zwielfhofer**

12.00 – 13.00

Hörstück**Mark Kanak**

Atmung

Moderation **Florian Neuner**

13.00 – 14.00

Screening**Pallavi Paul**

Nayi Kheti/New Harvest (IND 2013 | 11 MIN)

Lesung**Anja Zag Golob** (SLO)

Parasitäres Atmen?

Einführung **Nika Pfeifer**

14.30 – 15.30

Diskussionsrunde**Florian Neuner, Anja Zag Golob,****Hel Proibl, Leonie Pürmayr und****Thomas Eder**

Poesie: Arbeit, Act und die poetische

Existenz. Versuch einer Klärung

16.00–18.00

Screening**Josef Dabernig**

Lacrimosa (AT 2024 | 11 MIN)

Lesung**Magdalena Schrefel**

Brauchbare Menschen

Screening**Pallavi Paul**

Twilight's Envelope/Und in der Däm-

merung Hülle (DE 2024 | 20 MIN 42 SEC)

Lesung**Ella Felber**

Trauerräume

Gespräch **Monika Meister**

18.30

Danksagung**Ulrike Tauss und Stefanie Wolff****Screening****Susann Maria Hempel**

HOPE ROAD (DE 2025 | 12 MIN 36 SEC)

Kontextualisierung **Nika Pfeifer**

IM ANSCHLUSS -19.00

Konzert**Vokalni sastav Šari Stinjaki**

Zbogom ostan tupo polje –

Lebwohl mein schönes Feld

Jačke za žalovanje i smrt –

Lieder zu Trauer und Tod

EMILY GRISELDOIS ARTMANN GEWIDMET