

SPRACHSPIEL. BIENNALE WEST.

H.C. ARTMANN

EIN FEST 95. GEBURTSTAG

10.-12. JUNI 2016

VORORT BREITENSEE BREITENSEER LICHTSPIELE
BREITENSEER STRASSE 21 | 1140 WIEN

ES GIBT EINEN SATZ, DER UNANGREIFBAR IST, NÄMLICH DER, DASS MAN DICHTER SEIN KANN, OHNE AUCH NUR IRGENDJEMALS EIN WORT GESCHRIEBEN ODER GESPROCHEN ZU HABEN. VORBEDINGUNG IST ABER DER MEHR ODER MINDER GEFÜHLTE WUNSCH, POETISCH HANDELN ZU WOLLEN. DIE ALOGISCHE GESTE SELBST KANN, DERART AUSGEFÜHRT, ZU EINEM ACT VON AUSGEZEICHNETER SCHÖNHEIT, JA ZUM GEDICHT ERHOBEN WERDEN. SCHÖNHEIT ALLERDINGS IST EIN BEGRIFF, WELCHER SICH HIER IN EINEM SEHR GEWEITETEN SPIELRAUM BEWEGEN DARF.

H.C. ARTMANN, ACHT-PUNKTE-PROKLAMATION DES POETISCHEN ACTES (1953)

EINTRITT FREI