

# Programm

## **SCHWARZE CHANSONS** *med ana schwoazzn dintn* **60 Jahre**

Zeit: 8. – 10. Juni 2018  
Ort: Breitenseer Lichtspiele

### **Freitag, 8. Juni 2018**

**15.00**

Begrüßung  
**Ulrike Tauss | Norbert Pfaffenbichler | Stefanie Wolff**

Eröffnung  
**Julia Danielczyk** Stadt Wien | Literatur

**15.30**

Eröffnungsvortrag  
**Thomas Eder** | H.C. Artmann, die *schwoazze dintn*, der Dialekt und die Wiener Gruppe. Spielarten österreichischer Avantgarde

**16.30**

**HAIKUS** von **Schülerinnen** und **Schülern** | Leitung **Rosa Pock** und **Peter Ahorner** | VS Zennerstraße

Buchpräsentation

**Alexandra Millner** und **Marc-Oliver Schuster**

Acht-Punkte-Proklamation des poetischen Actes. Weiteres zu H. C. Artmann

**17.15**

Kuratorisches Statement

**Silvia Eiblmayr** zu **Lois Weinberger** | Bühne für ein Ereignis, 2012/2018

**17.30**

Screening

**H. C. ARTMANN.** Experimentelles Dichter-Porträt. **Ferry Radax** A 1967 | 42 min

**19.00**

Instant Composing

**SchülerInnen-Ensemble** des Zentrums für Musikvermittlung Wien-Penzing | Leitung **Philipp Harnisch**

Lesung | Konzert

**Gerhard Rühm** und **Monika Lichtenfeld** – **Dialektgedichte und Chansons**

**20.30**

Konzert

**EKG Ensemble** - **Oskar Aichinger**, **Susanna Heilmayr** und **Burkhard Stangl**

## Samstag, 9. Juni 2018

14.00 – 15.30

Screening

**Susann Maria Hempel**

Wie ist die Welt so stille D 2013 | 5 Min

Der große Gammel D 2013 | 8 Min

Sieben Mal am Tag beklagen wir unser Los und nachts stehen wir auf, um nicht zu träumen D 2014 | 18 Min

Lesung

**Simone Hirth**

Gespräch

**Ferdinand Schmatz**

16.00 – 17.30

Screening

**Kenneth Anger**

Scorpio rising USA 1964 | 30 min

Lesung

**Max Höfler**

Gespräch

**Alexandra Millner**

**18.00 – 19.30**

Screening

**Sabine Marte**

FAREWELL TO HELL AT 2014 | 7 min

**Karø Goldt**

roi d'olivier AT/DE 2013 | 5 min

Personal AT 2004 | 6 min

Lesung

**Erwin Einzinger**

Gespräch

**Gisela Steinlechner**

**20.00**

Lesung | Konzert

Die Hundekette, mein eigenes Revier

**Rosa Pock und Peter Ahorner**

**Hannes Löschel und Vincenz Wizlsperger**

**Sonntag, 10. Juni 2018**

**10.00 – 11.30**

Screening

**Peter Kubelka**

Mosaik im Vertrauen A 1955 | 16 min

Unsere Afrikareise A 1966 | 13 min

Lesung | Performance

**Jörg Piringer**

Gespräch

**Fritz Ostermayer**

## Mittagspause

13.00 – 14.30

Screening

**Gerhard Rühm**

“rhythmus r”

**Joris Ivens | Hanns Eisler**

Regen USA 1929/1941 | 12 min

Lesung | Performance

**Dental Princes** | Ann & Lucy Cotten, Mario Schlager

Rain

Gespräch

**Alexandra Millner** und **Hannes Löscher**

15.00 – 16.00

Screening

**Linda Christanell**

All can become a rose A 1990 | 7 min

Carrousel deux A 2000 | 7 min

Moving picture A 1995 | 11 min

Lesung

**Friedrich Achleitner** | **Fritz Ostermayer**

Gespräch

**Daniela Strigl**

**16.00 – 17.00**

Impulsvortrag

**Marc-Oliver Schuster**

Podiumsgespräch

H.C. Artmann, die *schwoazze dintn*, der Dialekt und die Wiener Gruppe. Zur Rezeption österreichischer Avantgarde

**Fritz Ostermayer, Ferdinand Schmatz, Marc-Oliver Schuster, Daniela Strigl**

Moderation

**Judith Brandner** | ORF

Danksagung

**Ulrike Tauss | Norbert Pfaffenbichler | Stefanie Wolff**

**17.30**

Klassenperformance

**schule für dichtung**

**med aan schwoazzn lebdob**

Leitung **Stefan Slupetzky - Trio Lepschi**

Im Anschluss

Konzert

**Trio Lepschi**